

Phileas Flow

Présente :



Artiste venu d'Orléans, adepte de la culture urbaine, pourfendeur de parole sensée sur des compositions musicales éclectiques. Il rap, chante et toast sur des rythmes raggamuffin. ...un style assez original...

Il chante dès ses 13 ans en commençant en tant que choriste dans le groupe "EXTREME B" composé de **MAK JACK** et **FEN.X**. A cette époque il enregistre son premier titre : " **L'ART VOCAL VS L'ARME LOCALE**".

2000, après avoir passé 2 ans sans vrai projet, il rencontre **MR VEX** un fan de ragga venant tout droit de **GUADELOUPE**. Cette nouvelle manière de poser la voix donna l'envie à **PHILEAS FLOW** de rajouter ce style à son répertoire musical, ensemble ils décident de créer le groupe **RADIKAL LYR.X.A**, groupe mêlant la culture urbaine aux *vibes* caribéennes.

11 septembre 2001, ils enregistrent "PROTECTION RAPPROCHEE" sur une compile intitulée "PLUS DE BRUIT CONTRE LE SIDA".

2004, **PHILEAS FLOW** part en compagnie de musiciens à Millau, au concert de soutien devant la prison où était incarcéré **José Bové**.

En 2006, **PHILEAS FLOW** décide d'avancer en solo et de peaufiner son style.

Quelques mois plus tard, il est invité à faire un refrain sur l'album en préparation de la **KONS KOUZ**.

Après ce morceau ensemble, il décide de s'allier avec ce groupe en invitant d'autre **MC'S** pour créer un collectif ; les nouveaux membres sont **LEX.6** et **KOLICK** : c'est la naissance du collectif "LA KANINE".

Tous interviennent sur beaucoup de sons de l'album de la **KONS KOUZ** et préparent parallèlement l'album du collectif.

2007 la **KONS KOUZ** est invité à "SKYROCK" pour la compile "SPECIALE PROVINCE VOL.1" produite par **DJ POSKA**.

PHILEAS FLOW fait partie du voyage pour représenter le **45** à **PARIS**. (Une vidéo est visible sur: myspace.com/phileasflow). A la suite d'un Freestyle il se fait remarquer par d'autres artistes de d'autres villes. **LA KANINE** est sollicité sous le nom de **Orlin's City Flow** à la suite de ce grand coup de pouce pour faire la première partie de **SINIK**.

Le collectif poursuit sa route au **PRINTEMPS DE BOURGES** : leur histoire commence...

Remarqué par le groupe **ANTIPODE**, **PHILEAS FLOW** est invité à faire un refrain sur leur album...l'entente est tellement bonne qu'il participe à 6 titres du projet.

Fin **2007** le groupe **ANTIPODE** organise un concert pour la sortie de leur album à **L'ASTROLABE** et font la première partie du groupe **HOCUS POCUS**, **PHILEAS FLOW** est convié à ce concert.

Maintenant il prépare sa carrière solo, car enfin il se sent prêt !

Tracklisting :

- | | |
|--|---|
| 1-Prologue | 9- Le temps des prodiges avec Heady et Iznogood |
| 2-Les gens d'ici | 10- Homme fier |
| 3-Souvenir d'époque | 11- Cocktail |
| 4 -Betise Humaine avec Raman | 12- L'enfer est pour nos héros avec Fayçol |
| 5- Soul Circus avec Leva.D | 13-Elles...avec Sonia et Blandine |
| 6- Jeu d'enfant avec Lex6 | 14- Mauvaise année avec Mr Vex |
| 7- Conducteur | 15- Nouveaux horizons avec melle Maow |
| 8- Les plus beaux metiers avec Dary et Posti | |

www.myspace.com/phileasflow



www.danstafacepromotion.com

Dans Ta Face Promotion 16 rue de la liberté 21500 Montbard
Bureaux 03 80 92 01 06 / Portable 06 81 18 19 33 ou 06 60 20 51 50
promotion@danstafacepromotion.com

www.danstafacepromotion.com <http://streetpromodtf.skyblog.com> www.myspace.com/danstafac